

Programma luglio – ottobre 2020

Venerdì 24 luglio

Certosa di San Martino, Chiostro dei Procuratori.

ore 19.30

“Creatures di Napoli”

Enzo Pietropaoli (contrabbasso)

Eleonora Bianchini (voce)

Lecture scelte e commentate da **Massimiliano Virgilio**

Con **Carmine Borrino**

Giovedì 30 luglio

Chiostro di Santa Caterina a Formiello - Made in Cloister. ore 19.30

"La carne e lo spirito"

Carmine Ioanna (fisarmonica)

Francesco Bearzatti (saxofoni)

Lecture scelte e commentate da **Peppe Lanzetta**

Con **Tonino Taiuti**

Giovedì 6 agosto

Giardini pensili del Palazzo Reale.

ore 19.30

“Vista mare: immagini dal Mediterraneo”

Fabrizio Bosso Quartet

Bosso, Mazzariello, Ferrazza, Angelucci

Lecture scelte e commentate da **Alessio Forgione**

Con **Antonello Cossia**

—

Lunedì 7 settembre

Parco letterario di Nisida

ore 18.00

“Nisida è un’isola...”

Gianluca Petrella (trombone)

Pasquale Mirra (vibrafono)

Lecture scelte e commentate da **Antonella Cilento**

Con **Andrea Renzi**

Giovedì 17 settembre

Museo di Capodimonte

ore 19.30

“Bach, Gemitto e altri geni”

Adriano Fazio (violoncello)

Lecture scelte e commentate da **Wanda Marasco**

Con **Mariano Rigillo**

Martedì 22 settembre

Museo Archeologico Nazionale di Napoli

ore 19.30

“Memoria e memorie”

Gianni Coscia (fisarmonica)
Gianluigi Trovesi (clarinetti)

Letture scelte e commentate da **Pierluigi Razzano**
Con **Renato Carpentieri**

Venerdì 25 settembre
Biblioteca del Conservatorio di San Pietro a Majella
ore 19.30

“La fabbrica della musica”

Olivia Trummer (pianoforte e voce)
Nicola Angelucci (percussioni)

Letture scelte e commentate da **Vittorio del Tufo**
Con **Gianfelice Imparato**

Giovedì 1 ottobre
Cappella Sansevero
ore 19.30

"La musica velata"

Markus Stockhausen (flicorno / elettronica)

Letture scelte e commentate da **Giuseppe Montesano**
Con **Alessandra Borgia**

Giovedì 8 ottobre
Chostro grande dei Girolamini
ore 19.30

“Libero di nome e di fatto: in ricordo di Bovio”

Emanuela Loffredo (voce)

Maurizio Pica (chitarra)

Letture scelte e commentate da **Maurizio De Giovanni**

Con **Marisa Laurito**

Ideazione



Organizzazione
e comunicazione



Finanziato con



In collaborazione con

